

Методическая разработка по теме:

Здоровьесберегающие технологии на занятиях изостудии «Юный художник».

*Жежеря Л. И. - педагог дополнительного
образования отдела прикладного творчества ;
руководитель объединения «Юный художник».*

Разминочные паузы на занятиях изостудии предлагаются в тематическом формате нашей деятельности. Например: если мы рисуем бабочку, то предлагается отложить карандаши или кисти и нарисовать бабочку, но уже в воздухе... носом! Потом - то же самое, но уже стоя и - коленом, а дальше еще труднее - вытянутой ногой! Становится весело! Потом – бабочка, но уже сразу двумя руками и – у кого размах крыльев больше!

Или так:

Физкульт - пауза на занятии группы 1 года обучения.

«Бабочки и фотографы».

Загадка:

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

Он вспорхнул и улетел.

Девочки – бабочки, мальчики – фотографы. Бабочки летают, изящно порхают, фотографы охотятся за хорошим кадром, делают снимки бабочек, причем, очень осторожно, т. к. бабочки хрупкие создания. Игра окончена. Все опять превратились в детей, садимся на свои места. -

-Вы были прекрасными бабочками и отличными фотографами!



Физкультминутка на занятии группы 2 года обучения .
Игра-задание «Веселые узоры».

Дети, разделившись на две команды, как в эстафете, по команде берут из рассыпанных на столе геометрических фигурок по одной, пробегают 2м. до другого стола, на котором им предстоит выложить из этих фигурок узоры в заданном ритме и определенном порядке. Побеждает та команда, у которой быстрее закончатся фигурки и получится узор.

Физкультпауза на занятии группы 3 года обучения. Игра-пантомима «Мы на пленере». Дети, выходя по очереди, жестикуляцией показывают изображаемый объект рисования и, в юмористической форме, то, что их, возможно, отвлекает: пчела, бабочка, коза и т. д. Остальным детям предоставляется угадать, что это могло быть. Потом они меняются ролями. Иногда дети сами придумывают сюжетную составляющую таких игровых разминок. Например, пантомима «Угадай, что я рисую». Здесь могут быть и пейзажи, и натюрморты, и портреты каких-то непосед, и разные животные.



Пленэрные занятия (рисование на воздухе) проходят у нас с группами 1 и 2 года обучения во дворе ДДТ, когда осенью и весной бывает безветренная теплая погода. Чтобы активно подвигаться, мы быстро идем спортивной ходьбой вокруг здания ДДТ. Это же мы практикуем летом во время лагерного сезона.

С группой 3 года обучения наш пленер проходит на живописных берегах речки Ташла.

На занятиях зимней порой я показываю детям элементы дыхательной гимнастики Александры Стрельниковой.